

**Воронин А.С.**

**ВИРТУАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА – ПЕДАГОГИКА XXI ВЕКА**

*ГОУ ВПО "УГТУ-УПИ имени первого Президента России*

*Б.Н.Ельцина"*

*г. Екатеринбург*

*В статье рассмотрены некоторые педагогические проблемы развития информационно-образовательной среды в вузе и перспективы развития новой образовательной технологии - виртуальной педагогики.*

*In this article some pedagogical problems of development of information educational environment in a higher educational establishment and development perspectives of a new educational technology – Virtual Pedagogies have been considered.*

Характерной особенностью века информационных технологий и определяющим фактором развития педагогики будущего становится новая образовательная технология – «виртуальная реальность». Термин «виртуальная реальность» был введен в 1984 году специалистом по компьютерным технологиям Жароном Ланье. В Интернете можно найти публикации по проблеме виртуальной реальности, например, магистра философии А.В. Юхвида. В своих работах [см. 6, 7] он приводит определения термина «*виртуальная реальность*», данное руководителем Центра виртуалистики Института человека РАН Н.А.Носова (*виртуальная реальность* - это такая реальность, которая вне зависимости от ее природы, имеет ряд свойств: первое - порожденность внешней реальностью; второе - актуальность существования в процессе активности порождающей реальности; третье - временная, пространственная, закономерная автономность существования и четвертое - интерактивность, то есть способность взаимодействия со всеми другими реальностями, в том числе и с порождающей, как онтологически независимой от них) и президента МЭГУ Н.Н.Халаджана (*виртуальная реальность* - это реальное живое человеческое мышление, вынесенное на машинный экран и в нем существующее).

Что же нового дает внедрение в образовательный процесс новой компьютерной технологии «виртуальная реальность»? На Втором Российском философском конгрессе «XXI век: будущее России в философском измерении», прошедшем в г. Екатеринбурге 07 - 11 июня 1999 года было отмечено, что «виртуальные технологии открывают для творческой педагогики большие возможности» [см. 4]. В своем докладе на конгрессе А.В.Юхвид отметил, что «во-первых, компьютерные технологии *виртуальной реальности* позволяют значительно сократить время обучения, поскольку включают в работу все органы чувств, а информация, воспринимаемая с их помощью, приобретает образный и предельно понятный вид. Во-вторых, в совместном использовании технологий виртуальной реальности и CD-ROM открываются новые возможности для создания учебных авторизованных курсов на компакт-дисках. Такие курсы

были бы более эффективными за счет использования трехмерных идеограмм и гипертекста, а также доступа к огромному количеству информации. В-третьих, сопряжение технологий *виртуальной реальности* с международной компьютерной сетью Интернет дает новую образовательную среду, в которой студент может: учиться и творить одновременно: общаться дистанционно с тьюторами и студентами в киберпространстве также, как это происходило бы в реальной обстановке: получать доступ к неограниченному количеству информационных ресурсов, из которых он может выбирать необходимые для обучения: находить любой информационный ресурс практически мгновенно, при помощи гипертекста и большого количества поисковых систем: сохранять в процессе обучения физическое здоровье, используя устройства для придания пользователю состояния естественной динамики в киберпространстве, такие как вирту-сфера и др. Таким образом, применение виртуальных технологий могло бы повысить творческий потенциал школы авторизованной педагогики и вывести ее на качественно новый уровень» [см. 4].

По мнению А.В.Юхвида для развития виртуальной педагогики есть все условия, так как «на сегодняшний день созданы устройства, позволяющие человеку входить в киберпространство, ощущать себя в нем и выполнять все виды деятельности, возможные в нашем привычном, трехмерном мире, а также те ее виды, которые в обычном мире недостижимы. Для входа в киберпространство требуются, как минимум, головной дисплей и перчаточное устройство (или другие средства управления виртуальными объектами). Полное погружение требует от пользователя надеть сенсорный костюм, передающий данные о движениях в компьютер» [см. 5].

А вот как представляет себе *виртуальную педагогику* будущего Д.В.Чернилевский в своем труде «Дидактические технологии в высшей школе»: обучающийся, «находясь в любом месте, оборудованном компьютером (больше всего современному студенту почему-то нравится дома *авт.*), изолированном от реальной действительности и черпающий ощущения из компьютерной виртуальной реальности, выбирает любое учебное заведение в мире, имея право поступить туда на объявленных условиях, выбрав при этом преподавателя, группу, удобное расписание занятий и т.д. при этом присутствие на занятиях, общение с преподавателями, администрацией вуза – виртуальное, при этом задействованы все органы чувств. Участие в происходящем – виртуальное» [см.3].

Можно привести и другие научные труды и образовательные учреждения, где рассматривается эта современная педагогическая проблема. Так, например, в ГОУ ВПО «УГТУ-УПИ имени первого Президента России Б.Н.Ельцина» в феврале 2009 года проводится уже VI научно-методическая конференция «Новые образовательные технологии в вузе». К сожалению, в новейших компьютерных разработках и программах слабо просматривается вечная проблема педагогической теории и практики – проблема воспитания студентов в условиях все более и более большей их «удаленности» от

преподавателя, их адаптации к новым условиям обучения, а также проблема профессионально-педагогического уровня преподавателей, их обеспеченность и степень владения качественными информационно-предметными средствами при обучении [см. 1, 2]. Как правильно организовать педагогический процесс в виртуальной педагогике по универсальной и вечной формуле обучения Ф.Дистервега с его «обучающим воспитанием» и «воспитующим обучением»? Очевидно, что независимо от системы образования и технологий обучения всегда приоритетным останется нравственное воспитание современного человека, творческого, критически мыслящего, конкурентоспособного и мобильного на рынке труда. Наверное, полный ответ на все наши вопросы смогут дать педагоги будущего, мы же попытаемся сравнить по некоторым параметрам современные педагогические технологии и новую - виртуальную педагогику (табл. №1).

Таблица 1.  
Сравнение технологий обучения

| Наименование технологий / содержание       | Современные технологии обучения   | Виртуальная реальность  |
|--|---|---|
| 1.Среда обучения                           | Дидактическо-образовательная  | Виртуальная информационно-образовательная   |
| 2.Дидактика                                | Основа – теория поэтапного формирования знаний по П.Я.Гальперину и Л.С.Выготскому                                   | В стадии разработки   |
| 3.Теория воспитания                        | Воспитание осуществляется преподавателями и администрацией вуза при постоянном контакте в учебное и неучебное время | Общение с преподавателем виртуально, с тьютором – периодически. Самовоспитание  |
| 4.Сущность виртуальной реальности          | Создается текстом, изображением, звуком и др.   | Заменяет непосредственные раздражители, имеющие физическую природу (свет, звук, ощущения) на раздражители, выработанные компьютером |
| 5.Чувства обучающегося в процессе обучения | При передаче знаний привлекаются все чувства  | Требуется осознанное восприятие сигналов, выработанных компьютером  |
| 6.Способ передачи информации               | Слова, мимика, жест и др. в аудитории   | Виртуально  |

| Наименование технологий / содержание           | Современные технологии обучения                      | Виртуальная реальность  |
|--|--|---|
| 7.Основные участники образовательного процесса | Преподаватель, студент                               | Преподаватель, тьютор, студент  |
| 8.Материальные и финансовые затраты            | Доступны   | Высокие, доступны ограниченно   |
| 9. Перспектива применения                      | Широко используются в н.в.                           | Перспективна, в н.в. развивается совместно с другими педагогическими технологиями |
| 10.Самостоятельная работа студента             | Под руководством преподавателя                       | Самостоятельно  |
| 11. Охрана труда                               | Устанавливается и контролируется администрацией вуза | Самостоятельно  |

А теперь предоставим всем возможность поразмыслить (продолжить) таблицу и сделаем вывод о том, что, во-первых, виртуальная педагогика не меняя объекта и предмета традиционной педагогики, развивается в совокупности другими технологиями обучения, основываясь на развитие компьютерных технологий и средств коммуникаций; во-вторых в том виде, какой она есть в настоящее время, не является альтернативой традиционным и инновационным технологиям обучения; в-третьих,, наконец, зададим себе вопрос о личной готовности к встрече с виртуальной педагогикой.

### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Виноградова А.А. Адаптация студентов младших курсов к специфике образовательного процесса вуза // Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования: Материалы IV Всеросс. науч.-практ. конф. В 7 ч. Ч. 4 / Южно-Уральского гос. ун-т; Ин-т доп. проф.-пед. образ.; - Челябинск: Изд-во «Образование», 2005. с.104-106.
2. Воронин А.С. К вопросу о применении новых образовательных технологий. / Новые образовательные технологии в вузе. Пятая Международная научно-методическая. Конференция. Сборник докладов. Часть 2.- Екатеринбург, 04-06 февраля 2008г. С.89-92.
3. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе: Учеб. пособ. для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002.. с.287.
4. Юхвид А.В. Второй Российский философский конгресс в Екатеринбурге // Интеллигент. Газета Московского Экстерного гуманитарного университета. - 1999. - №№ 5 - 7. - с. 12.
5. Юхвид А.В. Философские проблемы виртуальной реальности. Представительный доклад на магистерской защите // Авторский сайт А.В.Юхвида. - URL: <http://www.yukhvid.narod.ru/Zashita.htm>.